

# השפה כמופע ושפת המופע בתרבויות המזרח התיכון اللغة كأداء ولغة الأداء في الثقافات في الشرق الأوسط

יום שני, 22 במאי

אוניברסיטת בן-גוריון בנגב  
9:15 – 18:00

## תכנית הכנס

10:00-9:15 התכנסות, רישום וכיבוד קל  
בניין 72 חדר 529

11:30-10:00 מושבים מקבילים  
בניינים 72, 74

12:00-11:30 הפסקת קפה  
בבניסה לאולם הסנאט

12:15-12:00 דברי פתיחה וברכות  
ד"ר אלון פרגמן, יו"ר הכנס  
ד"ר איריס אגמון, ראש המחלקה ללימודי המזרח התיכון  
פרופ' מוחמד אמארה, נשיא האגודה  
אולם הסנאט

13:15-12:15 הרצאת מליאה:  
שיח בין-דורי בערבית של הנגב: פערים, הסתגלות  
ומטה-לשון, פרופ' רוני הנקין  
אולם הסנאט

13:45-13:15 אסיפה כללית של חברי האגודה  
אולם הסנאט

14:30-13:45 ארוחת צהרים  
בבניסה לאולם הסנאט

16:00-14:30 מושבים מקבילים  
בניינים 72, 74

16:15-16:00 הפסקת קפה  
חדר 136-, ליד אולם הסנאט

18:00-16:15 פאנל סיום:  
על ישראל ותרבות בעולם הערבי: ההבטחה והאתגר של  
תרגום ספרות ערבית לעברית  
ד"ר יוני מנדל, יו"ר הפאנל  
פרופ' יהודה שנהב  
ד"ר חנה עמית-כוכבי  
ד"ר חוסני אלח'טיב-שחאדה  
חדר 136-, ליד אולם הסנאט

## הוועדה המארגנת:

אוניברסיטת בן-גוריון בנגב: ד"ר אלון פרגמן (יו"ר),  
ד"ר אורית ואקנין-יקותיאל, ד"ר לאונרדו כהן  
האגודה הישראלית לחקר שפה וחברה:  
פרופ' מוחמד אמארה (נשיא), ד"ר אורלי חיים  
דמי השתתפות: גמלאים: 150 ש"ח, סטודנטים: 100 ש"ח  
התשלום במזומן או בהמחאה בלבד, ביום הכנס עצמו.

